

11^{ème} édition

FESTIVAL NATIONAL DU FILM

17>21 septembre 2014

HYERES LES PALMIERS

DOSSIER
DE PRESSE



CONTACT PRESSE

Bernard MAURY // 06.61.25.83.83
presse@cinemaregion.fr



Sommaire

En bref	p 3
L'association CineMaRégion, créatrice du Festival	p 4
Hyères et le cinéma	p 5
Un festival professionnel de courts-métrages	p 6
Un festival ouvert au grand public	p 6
Un festival pour valoriser les régions, départements, et l'économie locale	p 7
Gabriel AGHION, Président du jury professionnel	p 8
Les films de la sélection officielle 2014	p 9
Les prix qui seront remis en 2014	p 10
Des <i>MasterClasses</i> pour les élèves et les plus grands	p 11
Autour du festival: salon, spectacle et débats	p 12
Les lieux du Festival	p 13
Le Festival au jour le jour (Programme)	p 15
Le Festival en chiffres	p 17
Les partenaires	p 18
Contacts	p 19



En bref

Hyères fait encore son cinéma !

La ville de Hyères Les Palmiers accueille du 17 au 21 septembre 2014 la 11^{ème} édition du FESTIVAL NATIONAL DU FILM. A l'occasion de cet événement organisé par l'association Ciné Ma Région, 22 courts métrages seront en compétition pour le Palmier d'Or.

Un jury, composé de professionnels du 7^{ème} art, aura pour mission de départager les 22 films de la sélection officielle.

Cette 11^{ème} édition est parrainée par un grand nom du cinéma français, Daniel PREVOST, qui nous fait l'amitié de reprendre le flambeau du regretté Georges LAUTNER. Coté jury, c'est le réalisateur **Gabriel AGHION**, qui succède à Michelle LAROQUE à la présidence du jury professionnel, tandis que **Laurent WEIL** jouera une nouvelle fois le rôle de Maître de Cérémonies.

L'association Ciné Ma Région tient à insuffler à ce festival **un esprit particulier: en faire un véritable lieu d'échanges, autour du monde du cinéma.**

Échanges entre professionnels, mais aussi échanges avec le grand public qui peut assister aux projections. Au programme également, un festival « Off », des débats, des expositions, et des MasterClasses destinées à faire découvrir aux collégiens et lycéens de la région PACA les différents métiers du cinéma.

Pour la ville de HYERES, c'est l'occasion de renouer avec une tradition, celui d'un grand festival de cinéma, et de vivre une montée des marches qui est à elle seule un vrai spectacle!



CinéMaRégion, l'association créatrice du festival

L'association Ciné Ma Région est une association Loi 1901 dont l'objectif est de créer des rencontres entre les professionnels du cinéma, les collectivités territoriales et le grand public autour d'une sélection de films (courts métrages) mis en compétition afin de promouvoir les tournages en région.

Elle a été créée en 1999, et a organisé un Festival National de Films (courts métrages) durant 7 ans, à Gruissan dans le département de l'Aude, village devenu célèbre grâce au film culte «37°2 le matin » réalisé par Jean-Jacques Beineix dans les années 80. Depuis 2011, cet événement est accueilli à HYERES LES PALMIERS, et fête son **11^{ème} anniversaire en 2014**.

Pourquoi ce festival?

Le cinéma est au carrefour de divers univers qu'il faut valoriser



CinémaRégion entend au travers de ce Festival:

- Faire émerger de nouvelles idées et de nouveaux talents
- Permettre l'accès à la culture pour tous, et une culture de proximité
- Promouvoir les ressources locales et les sites de tournages dans les régions, et les départements
- Être le relais entre la production et les interlocuteurs locaux ou régionaux, créer de nouveaux liens
- Inciter la création de nouvelles entreprises de production et développer les opportunités d'emplois

Elle propose aux festivaliers de découvrir des films de grande qualité mais aussi la diversité des ressources naturelles, historiques, culturelles et des produits du terroir.

LE PARRAIN DE L'ÉDITION 2014

Le comédien **Daniel PREVOST** est le parrain de l'édition 2014 du FESTIVAL NATIONAL DU FILM. Il prend la suite du parrain historique du Festival **Georges LAUTNER**





Hyères et le cinéma

Depuis toujours, la Côte d'Azur est très prisée comme lieu de tournage pour ses conditions climatiques qui permettent de réduire considérablement les chances de mauvais temps. Et la ville de Hyères Les Palmiers étant l'une des villes de France qui a le plus grand nombre de jours de soleil par an, cela n'est pas pour déplaire aux réalisateurs. Si l'on ajoute à cela une réelle diversité de son paysage, vous obtenez la possibilité de tourner dans des décors totalement différents sans avoir à parcourir trop de distance.

C'est sans doute ce qui explique que la ville a servi de décor à de nombreux films, téléfilms ou séries.

Citons « Le cave se rebiffe » de **Gilles GRANGIER** en 1961, « Pierrot le fou » de **Jean Luc GODARD** en 1965, « Surviving Picasso » de **James IVORY** en 1995, « Le parfum de la dame en noir » de **Bruno PODALYDÈS** en 2004, « L'amour aux trousses » de **Philippe CHAUVERON** en 2004 ou encore la série de TF1 « Une fille dans l'Azur ».

Plus récemment, en 2012, "Une autre Vie " **d'Emmanuel, et un tournage en septembre 2013**, "Parenthèse" de **Bernard Tanguy**.

Autant d'exemples qui démontrent que les réalisateurs de toutes les époques apprécient Hyères et ses paysages.



Un festival professionnel de courts métrages

On le dit « court » car le métrage de la pellicule ne doit pas dépasser officiellement 1600 mètres (en format 35mm). Mais le court métrage est depuis toujours un genre à part entière. Il est à la fois un formidable laboratoire, un terrain propice à l'expérimentation et l'expression, un révélateur de talents et le tremplin de nombreuses carrières dans le monde du cinéma.

Le FESTIVAL NATIONAL DU FILM - HYERES LES PALMIERS ouvre ses écrans à de jeunes cinéastes français. Ils pourront ainsi faire découvrir leurs œuvres à un public de passionnés de cinéma car les projections sont ouvertes à tous, mais aussi à des professionnels du 7^{ème} art.

De nombreux producteurs feront le déplacement pour assister aux projections de la sélection officielle.



En 2013, 500 court-métrages ont été produits en France et ont obtenu un visa de la CNC, contre 209 longs métrages d'initiative française (Source: statistiques CNC).



Un festival ouvert au grand public: le In et le Off

Pour le grand public, c'est l'occasion de voir le cinéma autrement !

Les projections ont lieu au Cinéma OLBIA à HYERES en présence du Jury (4, Rue Soldat Bellon Centre Commercial Olbia). Elles seront accessibles à tous, sous réserve des places disponibles, au tarif de 5 € la séance. A chaque séance, de 4 à 8 films seront projetés.

Parallèlement, l'organisation vous propose à l'Auditorium du Casino, **un Festival OFF avec la projection de nombreux courts-métrages** (voir programme p 15).



Un festival pour valoriser les régions, départements, et l'économie locale

« Le secret, c'est d'avoir une bonne histoire » résumait Jean Gabin quand on lui demandait les recettes d'un bon film. Mais si cette histoire peut s'épanouir dans un cadre exceptionnel, et que les paysages se mettent à son service, là on touche au magique.

Le FESTIVAL NATIONAL DU FILM - HYERES LES PALMIERS vise à **mettre à l'honneur les films qui ont été coproduits par des collectivités.**

Depuis plusieurs décennies, les diverses régions de France ont bien compris l'intérêt qu'il y avait à mettre en scène leurs atouts naturels. Un film véhiculera durablement une belle image d'une région. Au-delà de retombées économiques directes, il y a aussi des retombées indirectes conséquentes.

Car derrière les belles images, il y a de nombreuses entreprises qui sont sollicitées. Bien entendu au premier chef, les acteurs du tourisme (producteurs de spécialités locales, hébergement, restauration...) mais aussi tout un pan de l'économie locale, composé de professionnels de l'audiovisuel, qui créent de l'emploi et proposent en région de réels savoir-faire.



La Commission du Film PACA estime les retombées de l'activité cinématographique pour le tourisme à plus de 80 millions d'euros chaque année.

62% des touristes affirment choisir leur destination touristique après l'avoir vue dans un film selon la Commission du Film du Var. En 2013, la **Commission du Film du Var a chiffré à 15M€ les retombées économiques indirectes** dans le département.



Gabriel AGHION , Président du Jury Professionnel



Réalisateur et scénariste des succès « **Pédale douce** » avec Michèle Laroque, Patrick Timsit et Richard Berry, « **Absolument fabuleux** » avec Josiane Balasko et Nathalie Baye, « **Belle maman** » avec Catherine Deneuve, Vincent Lindon et Mathilde Seigner, ou encore « **Le libertin** » avec Vincent Perez, Michel Serrault et Fanny Ardant, il a côtoyé de nombreux artistes et a fait ses preuves en tant que réalisateur connu et reconnu.

Il a également réalisé des téléfilms tels que « **les belles sœurs** », « **Manon Lescaut** », « **Un autre monde** » ou encore « **Monsieur Max** », interprété par Jean-Claude Brialy, qui retrace la vie du célèbre poète Max Jacob, dans l'entre deux guerres.



Les membres du jury

- Françoise **MENIDREY** (Directrice de Casting)
- Michel **REBICHON** (Journaliste Cinéma, Studio Magazine)
- Pauline **LEFEVRE** (Comédienne)
- Viviane **ZINGG** (Scénariste et dialoguiste, France Télévision)
- Aïssa **DJABRI** (Producteur)
- Reinhart **WAGNER** (Compositeur)
- Thierry **BORDES** (Directeur de la Commission du Film de Dordogne)
- Arie **EL MALEH** (Comédien)
- Jean-François **ROBIN** (Chef opérateur)
- Philippe **LANDOULSI** (Réalisateur)

➤ **Laurent WEIL, spécialiste cinéma de Canal +,** sera de nouveau maître de cérémonie du Festival en 2014. Il présentera les cérémonies d'ouverture et de clôture du Festival, ainsi que les films en compétition.





Les films en compétition

Sur les 150 films reçus en 2014, le comité de présélection en a retenu 22, qui représentent 17 régions de France:

ALSACE

[LA TRAVERSÉE](#) réalisé par Thibaut Wohlfarh

AQUITAINE

[DESTINO](#) réalisé par Zangro

BASSE NORMANDIE

[TA MÈRE ET MOI](#) réalisé par Fabrice Groix

BOURGOGNE

[AU NOM DU FILS](#) réalisé par Isabelle Gély

CENTRE

[SUBLIME DÉSILLUSION](#) réalisé par Sylvain Robineau

FRANCHE COMTE

[UN GRAND BOL D'AIR PUR](#) réalisé par Morgan S. Dalibert

ÎLE DE FRANCE

[CEUX QUI RESTENT DEBOUT](#) réalisé par Jan Sitta

[DOUCE NUIT](#) réalisé par Stéphane Bouquet

[LES QUATRE VÉRITÉS](#) réalisé par Greg Cervall

LANGUEDOC ROUSSILLON

[L'HÉRITAGE](#) réalisé par Michaël Terraz

LIMOUSIN

[POUR LA FRANCE](#) réalisé par Shanti Masud

LORRAINE

[J'AURAIS PAS DU METTRE MES CLARKS](#) réalisé par Marie Caldera

MIDI PYRENEES

[15 FRANCS, DES FLEURS ET UNE CULOTTE](#) réalisé par Maud Garnier

NORD PAS DE CALAIS

[LES FLEURS BLEUES](#) réalisé par Guillaume Grelardon

PACA

[MAUVAISE TÊTE](#) réalisé par Camille Vidal Naquet

[UN TOUR DE CHEVILLE](#) réalisé par Guillaume Levil

PAYS DE LA LOIRE

[LES DERNIERS HOMMES](#) réalisé par Maxime Potherat

[PETROUCHKA](#) réalisé par Mélodie Grumberg

PICARDIE

[J'AURAIS VOULU QUE TU SOIS LÀ](#) réalisé par Geoffroi Heissler

POITOU CHARENTES

[ATTENDS MOI J'ARRIVE](#) réalisé par Pierre Glémet

[SOUS NOS EMPREINTES](#) réalisé par Eduardo Sosa Soria

RHÔNE ALPES

[SIMIOCRATIE](#) réalisé par Nicolas Pleskof



Les prix qui seront remis

Les prix du jury professionnel

- > PRIX DU FESTIVAL / « LE PALMIER D'OR »
- > PRIX DE LA MEILLEURE REALISATION
- > PRIX DU MEILLEUR SCENARIO
- > PRIX D'INTERPRETATION FEMININE
- > PRIX D'INTERPRETATION MASCULINE
- > PRIX DE LA MEILLEURE MUSIQUE DE FILM
- > PRIX DU MEILLEUR DECOR

Un prix du public

Le FESTIVAL NATIONAL DU FILM - HYÈRES LES PALMIERS est certes une compétition professionnelle, mais il est également un moment de partage avec le public . C'est pourquoi l'ensemble des projections de la Sélection Officielle sont ouvertes à tous (voir détail ci-dessous), et un jury public constitué par la Ville de HYERES remettra un prix.

Les 3 séances de projection de la Sélection Officielle sont ouvertes au grand public, et ce au tarif unique de 5€ la séance (diffusion de 4 à 5 courts métrages par séance).

La sélection Officielle sera projetée au **Cinéma OLBIA à HYERES**, en présence du jury.

LE PROGRAMME

Les séances de projection de la compétition officielle auront lieu le mercredi 17, jeudi 18, vendredi 19 et samedi 20 au cinéma Olbia (voir horaires page 15).



Des « *MasterClasses* » et débats à destination des collégiens et lycéens, et du grand public

Le cinéma est un monde d'artistes et de professionnels. Des professionnels aux spécialités les plus diverses : du décorateur, au preneur de son, en passant par l'éclairagiste ou encore le cascadeur.

L'ambition du **FESTIVAL NATIONAL DU FILM - HYERES LES PALMIERS** est de **mettre en avant tous les métiers du cinéma**. Des métiers qui s'apprennent, et dont le monde du cinéma a besoin. Il y a pour cela des écoles, et des professionnels dans chaque région de France qui sont en recherche de compétences.

Ainsi, lors de ces **MasterClasses au Forum du Casino**, les collégiens et lycéens de la région PACA mais aussi le grand public, pourront découvrir les coulisses du cinéma, et entendre des témoignages de réalisateurs, acteurs, scénaristes. Des moments d'échange animés par **Alain LAVALLE**, producteur de cinéma.

CULTURE

ECONOMIE

EMPLOI

LE PROGRAMME

- **Mercredi après midi, de 14H30 à 16H30** : Financer un long métrage
- **Jeudi matin, de 9h30 à 11h30** : Le scénario : Formats courts, séries, long métrages...
- **Jeudi après midi, de 14h30 à 16h30** : Réaliser... Avec ou sans effets spéciaux
- **Jeudi soir à 19h00** à l'Auditorium du Casino : Financer un long métrage : le placement de produits, animé par Laurent Weil
- **Vendredi matin, de 9h30 à 11h30** : Le transmédia, les nouvelles règles d'écriture et de stratégie de production
- **Vendredi après-midi, de 14h30 à 16h30** : Théâtre, Cinéma, Télévision : Y-a-t-il une vraie différence de jeu ?



L'Académie de Nice et l'Inspection Académique du Var ont souhaité s'associer à cette initiative dans le cadre du développement des relations « ECOLE-ENTREPRISE », ainsi que le GRETA.

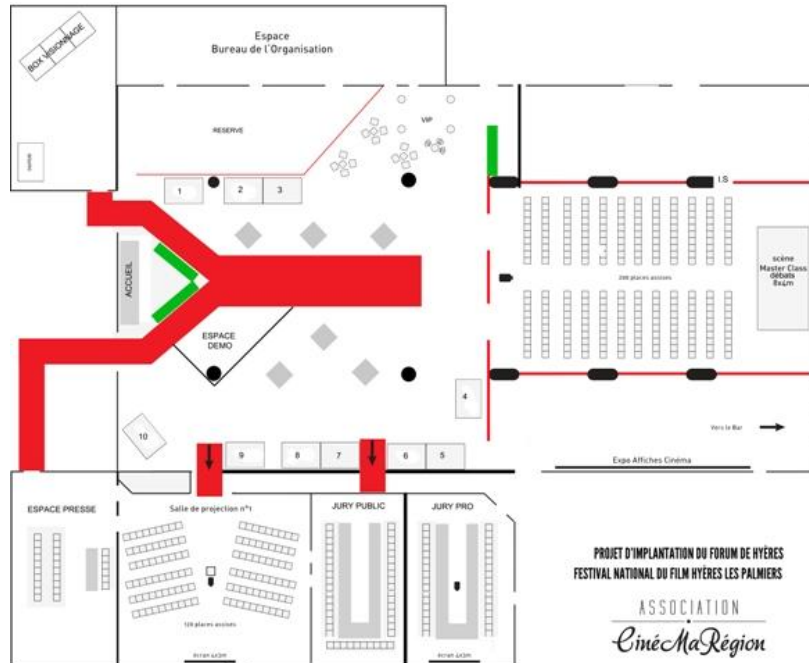


Autour du festival: Salon, spectacle et débats

Chaque jour, outre les projections, le FESTIVAL NATIONAL DU FILM - HYERES LES PALMIERS propose de découvrir le cinéma sous de nouveaux angles.

Un salon des métiers du cinéma

Au sein du Forum du Casino, de nombreux exposants seront présents. Outre les partenaires institutionnels, plusieurs acteurs de la famille du cinéma présenteront leurs métiers. Un espace sera également réservé aux professionnels.



Du spectacle...et de la convivialité avec la montée des marches

[Gratuit et ouvert à tous, dans la limite des places disponibles]

MERCREDI 17 SEPTEMBRE / 17h30 - Parvis du Casino

Cette année, une nouvelle configuration pour la traditionnelle montée des marches va permettre d'accueillir davantage de public, vu le succès de ce moment phare.



Les lieux du festival

A HYERES

Le Cinéma OLBIA

- Projection de la Sélection Officielle en présence du jury

L'Auditorium du Casino

- Montée des marches
- Cérémonies d'ouverture
- Rediffusion des films en compétition
- Projections du Festival OFF

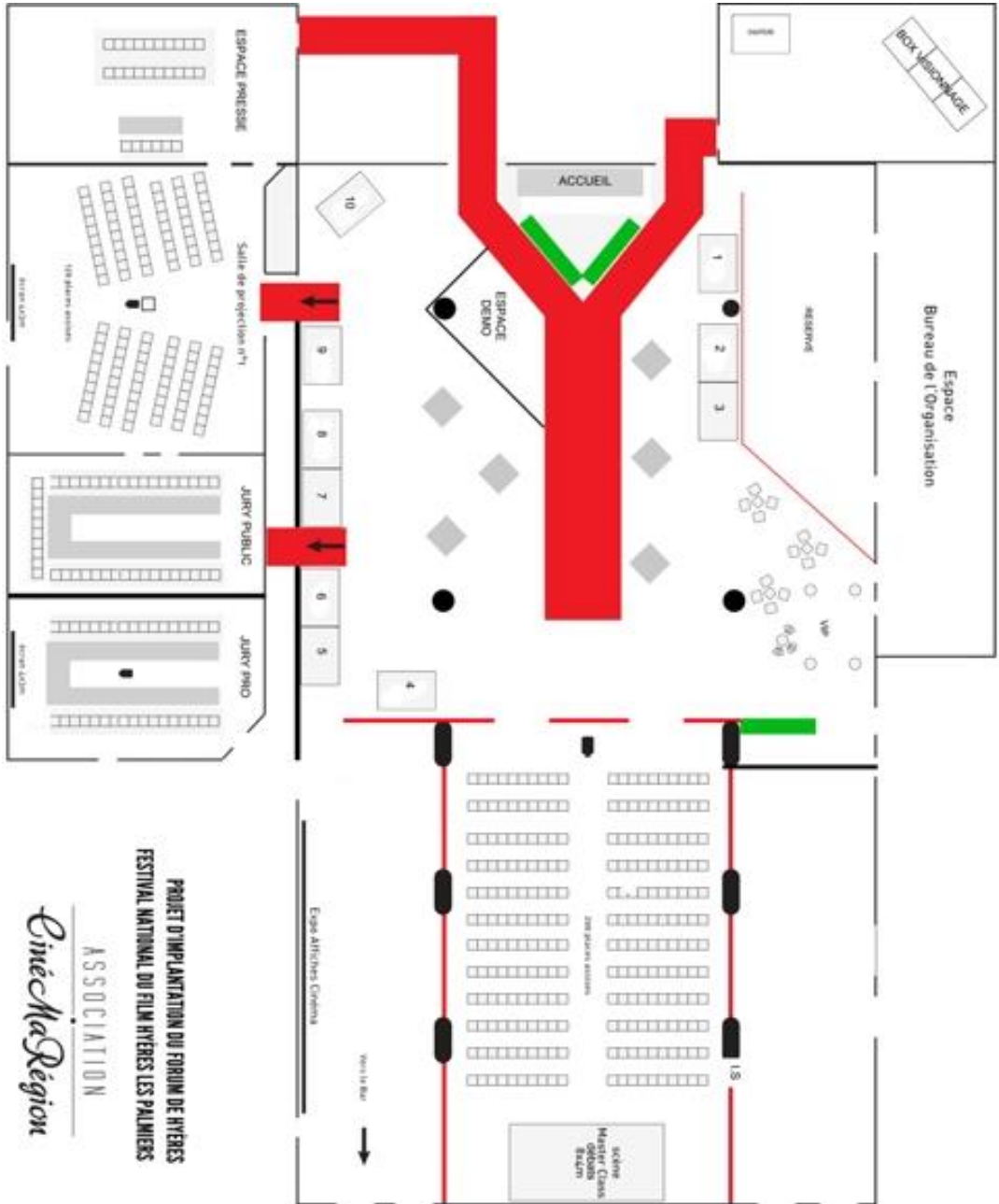
Le Forum du Casino

- Salon des métiers
- Expositions
- Débats
- Master Class

> Un **espace presse** vous est réservé au sein du Forum du Casino.



Les lieux du festival





Le Festival au jour le jour:

Programme du mercredi 17 septembre

14h30	PROJECTION DES COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION SEANCE 1 - 4 films (durée 1h47)	Cinéma Olbia
14h30	MASTER CLASS N° 1 « Financer un long métrage »	Forum du Casino
17h30	MONTÉE DES MARCHES	Auditorium du Casino
18h00	CÉRÉMONIE D'OUVERTURE OFFICIELLE du Festival en présence des personnalités présentée par Laurent Weil	Auditorium du Casino
18h30	Projection d'un film sur le travail des comédiens : " Nous sommes faits de rêves et les rêves sont faits de nous " de Nicolas Colladon	Auditorium du Casino
19h00	FILM D'OUVERTURE du festival: un documentaire cinématographique sur la carrière de Charles Aznavour, réalisé et présenté par Vincent Perrot	Auditorium du Casino
20h30	FESTIVAL OFF Projection de courts métrages / SOIRÉE INAUGURALE	Auditorium du Casino

Programme du jeudi 18 septembre

9h15	MASTER CLASS N° 2: « Le scénario : formats courts, séries, longs métrages »	Forum du Casino
9h30	FESTIVAL OFF Projection de courts métrages / SEANCE 2	Auditorium du Casino
14h00	PROJECTION DES COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION SEANCE 2 - 7 films (durée 2h37)	Cinéma Olbia
14h00	FESTIVAL OFF Projection de courts métrages / SEANCE 3	Auditorium du Casino
14h15	MASTER CLASS N° 3: « La réalisation d'un long métrage »	Forum du Casino
17h30	PROJECTION SPÉCIALE LONG MÉTRAGE (en partenariat avec RENAULT / <i>séance gratuite, sous réserve des places disponibles</i>) « Un prince presque charmant » de Gilles LELLOUCH	Auditorium du Casino
19h00	DÉBAT : « Financer un long métrage : placement de produits » animé par Laurent Weil	Auditorium du Casino
20h30	REDIFFUSION DES COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION SEANCE 1 (durée 1h47)	Auditorium du Casino



Le Festival au jour le jour:

Programme du vendredi 19 septembre

9h15	MASTER CLASS N° 4 « Le transmedia, nouvelles règles d'écriture et de stratégie de production »	Forum du Casino
9h30	FESTIVAL OFF Projection de courts métrages / SEANCE 4	Auditorium du Casino
14h00	PROJECTION DES COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION SEANCE 3 - 6 films (durée 2h46)	Cinéma Olbia
14h00	FESTIVAL OFF Projection de courts métrages / SEANCE 5	Auditorium du Casino
14h15	MASTER CLASS N° 5 : « Théâtre, cinéma, télévision : il y a t'il une vraie différence de jeu »	Forum du Casino
20h30	REDIFFUSION DES COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION SEANCE 2 - (durée 3h20)	Auditorium du Casino

Programme du samedi 20 septembre

9h30	PROJECTION DES COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION SEANCE 4 - 5 films (durée 2h04)	Cinéma Olbia
10h00	FESTIVAL OFF Projection de courts métrages / SEANCE 6	Auditorium du Casino
14h00	REDIFFUSION DES COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION SEANCE 3	Auditorium du Casino
16h00	PROJECTION LONG MÉTRAGE (séance payante) « Stars 80 »	Cinéma Olbia
21h00	SOIRÉE DE GALA et remise des prix (sur invitation)	Espace 3000
20h30	REDIFFUSION DES COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION SEANCE 1 & 2	Auditorium du Casino



Le Festival en chiffres

22

COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION

150

LE NOMBRE DE FILMS REÇUS PAR CINÉ MA RÉGION POUR PARTICIPER A L'ÉDITION 2014.

554

MINUTES DE PROJECTION POUR LA SÉLECTION OFFICIELLE

8

PRIX SERONT REMIS LORS DU FESTIVAL



Les partenaires





Contacts

Association CINÉ MA RÉGION

33 rue de Saint Mandrier
Parc d'activité La Millonne II
Les Playes
83140 Six Fours Les Plages

Tél : 04 94 92 28 84 - Fax : 04 94 87 73 80

Email : contact@cinemaregion.fr

Président : Franck PARDO

Tél : 06 11 94 50 00

Commissariat Général du Festival

Laurence BALDACCHINO

Tél : 06 19 61 40 00

Contact Presse

Bernard MAURY | COMMUNICATION & STRATEGIE

Tél: 06 61 25 83 83

Email: presse@cinemaregion.fr

INFOS PRATIQUES PRESSE

Vous pouvez vous accréditer en ligne sur le site :
www.cinemaregion.fr.

Seule cette accréditation officielle validée par l'organisation vous donnera accès à l'ensemble des projections ainsi qu'à l'Espace Presse.

L'accréditation presse ne vaut pas laissez-passer pour les déjeuners et dîners, qui sont réservés aux compétiteurs et invités. L'accès à ces événements se fait uniquement sur invitation.