



Bilan d'Activités 2010



Commission du Film du Var – www.filmvar.com

Siège : Le Foch, rue des Déportés – 83170 Brignoles, Président Yves PELLETIER

Michel BRUSSOL, Directeur - BP 15 - 83991 Saint-Tropez - Tél : 04 94 54 81 88 - Portable : 06 07 30 25 24 - michel.brussol@wanadoo.fr

Sandrine DELAHAYE, Secrétaire – CCIV – Centre d'Affaires l'Hexagone – 83170 Brignoles – Tél : 04 94 69 26 30 – filmduvar@orange.fr

Membre de :



SOMMAIRE

1 PROMOTION & MARKETING

2 COMMUNICATION – PRESSE

3 TRAITEMENT DES DEMANDES & ACCUEIL DES PRODUCTIONS

4 TOURNAGES ET PRISES DE VUES REALISES DANS LE VAR, CLASSEMENT PAR TERRITOIRE

5 LA PRODUCTION DANS LE VAR

6 IMPACT ECONOMIQUES 2010 POUR LE DEPARTEMENT DU VAR

7 CONCLUSION ET PERSPECTIVES 2011

ANNEXE

Guide de Production 2010

Rappel de la mission des commissions du film

Concept répandu dans une majorité de pays et de régions du monde, les commissions du film –alias bureaux d'accueil des tournages – sont l'un des éléments de politique publique d'aménagement du territoire, en ce sens qu'elles assurent un service d'accueil, d'information et de mise en relation visant à mettre en avant les ressources du territoire qui les mandate pour ce faire.

En fonction des pays, elles existent à l'échelle nationale, régionale, départementale ou municipale. En France, il en existe pour tous ces échelons territoriaux.

À ce titre, elles sont souvent comparées aux Offices du tourisme. Ces derniers, financés par les collectivités territoriales, ont pour mission d'accueillir les visiteurs privés, de les renseigner sur les ressources du territoire et de les mettre en relation avec les interlocuteurs publics ou privés répondant aux besoins des touristes. Et ce à titre gratuit, sans faire de discrimination entre les touristes demandeurs.

De même, une commission du film accueille les équipes de tournage (cinéma, télévision, publicité, photos....), les renseigne sur les ressources du territoire en matière de tournage (artistes, techniciens, figurants, prestataires de services, procédures d'autorisation de tournage, hébergement, restauration, transport, etc.) et les met en relation avec les interlocuteurs nécessaires. Elle le fait aussi à titre gratuit et sans discrimination entre les différents demandeurs.

Les commissions du film s'imposent comme l'un des éléments des politiques territoriales en faveur de la création cinématographique et audiovisuelle, politiques qui comprennent d'autres types d'interventions, telles que : éducation à l'image, fonds de soutien au développement et à la production, aide à la diffusion, aide à l'exploitation, mise en valeur du patrimoine audiovisuel local

1 - PROMOTION ET MARKETING 2010

◊ FESTIVAL DU COURT-METRAGE DE FREJUS (du 13 au 16 janvier 2010)

Participation de Michel Brussol et diffusion du Guide de Productions aux professionnels. La Commission du Film du Var est membre du Comité de Sélection du Festival. La CFV est partenaire du Festival.

◊ RENCONTRES MOVIE MED (18-19 janvier 20210, Marseille)

Manifestation de valorisation des collaborations entre cinéma et tourisme.

La Bourse aux Projets MovieMed propose à des producteurs de cinéma, télévision et web de présenter leurs projets à un public de décideurs de l'audiovisuel et du tourisme du pourtour méditerranéen (Egypte, Espagne, France, Liban, Maroc, Tunisie) recherchant des films et programmes à tourner sur leurs territoires et susceptibles d'en être des vecteurs de développement économique ou de communication. Conférences, formation Accueil Tournages. Distribution des Guide de Production et plaquette sur le stand.

◊ MARCHE DU FILM COURT – CLERMONT-FERRAND (30 janvier – 5 février 2010 Clermont-Ferrand)

- Présence de la Commission du Film du Var sur le stand de la région Provence Alpes Côte d'azur, rencontres avec les professionnels et diffusion du Guide de Production.
- Réunion du réseau Film France les 2 et 3 février 2010
- Participation au brunch des régions organisé par Film France. Mise en relation des commissions du film avec les producteurs et réalisateurs de court métrage.

◊ LOCATION TRADE SHOW – SANTA-MONICA – USA (15-17 avril 2010):

Voyage de promotion et de prospection sous ombrelle Film France à Los Angeles, à l'occasion du marché LOCATIONS TRADE SHOW 2010 manifestation annuelle réunissant les Commissions du film du monde entier. Cette opération a permis de profiter au mieux du trafic de clients producteurs/locations managers américains sur le stand au Locations Trade Show, mais aussi de rencontrer dans le salon de Film France, situé dans l'hôtel voisin, les producteurs/réalisateurs de Los Angeles avec lesquels Film France est en contact. Rencontre avec les producteurs de cinéma, de films publicitaires et de télévision, documentaires ou reality-show.

- Participation aux deux petits-déjeuners d'information sur le Crédit d'impôt et à la soirée « Animation Made in France » de promotion des principaux studios d'animation – Promotion du C2I (crédit d'impôt international) (volet « animation ») – Partenariat avec l'Ambassade de France aux Etats-Unis

◊ MARCHE INTERNATIONAL DU FILM - FESTIVAL DU FILM CANNES (du 12 au 21 mai 2010) :

- Participation : Michel Brussol, sur les stands ombrelles de la Commission Nationale du Film France et la Commission Régionale du Film PACA. Diffusion du Guide de Production, des plaquettes, du site internet de la Commission du film du Var – www.filmvar.com. Rencontres avec les professionnels et institutions (*accueil des producteurs indiens pour le RV à St-Tropez, Ministère de la défense, SNCF tournages, Monuments Nationaux, CNC, ...*)

Participation au Conseil d'Administration de l'EUFCN – Réseau Européen des Commissions du Film

L'European Film Commissions Network compte 74 membres issus de 21 pays. Elle développe des actions à l'échelle européenne et internationale : échange d'expériences, présence commune sur des manifestations, promotion du réseau européen.

La Commission du Film du Var est membre fondateur de ce réseau.

Réunion du réseau Film France Programme d'actions et budget 2010 - Point sur activités du premier semestre - Point sur la Base Décors.

◊ 57^{ème} INTERNATIONAL ADVERTISING FILM FESTIVAL – CANNES LIONS (Journée du jeudi 24 juin 2010) :

Participation : Michel Brussol, avec HelliVentures Allemagne. Rencontres avec les professionnels et les principales agences de publicités de l'Europe du Nord.

◊ RENCONTRES INTERNATIONALES DU CINEMA DES ANTIPODES – Saint-Tropez (du 11 au 17 octobre 2010) : Festival du film australien et néo-zélandais. La Commission du film du Var est partenaire du Festival.

◊ 32e FESTIVAL INTERNATIONAL DU CINEMA MEDITERRANEEN - Montpellier, 22-30 octobre 2010 **Colloque production 2 : les financements du long métrage et documentaire cinéma**. Participation de Michel Brussol, RV avec les producteurs, diffusion du Guide de Production. Présentation de différents fonds et aides (matin) ; rendez-vous individualisés (après-midi). Participants : CNC (Eurimages et coproductions), le ministère des Affaires étrangères et européennes (Fonds sud), la Région Languedoc-Roussillon (aides régionales), Media Desk Marseille (Aides au développement et I2I), l'Acsé (Images de la diversité), Commission du Film du Var (*Mercredi 27 oct. matin et après-midi.*)

◊ 12ème MARCHE DU FILM COURT - AIX EN PROVENCE – (30 novembre – 4 décembre 2010)

Le Marché du Film Court est un axe essentiel du Festival. Depuis 2004, ce sont près de 120 films qui, à chaque nouvelle édition du marché, font l'objet de transactions entre les producteurs et les acheteurs. Situé dans un lieu qui lui est entièrement consacré, le Marché du Festival Tous Courts propose une qualité de travail exceptionnelle dans une ambiance studieuse. Participation de la Commission du Film du Var par la diffusion du Guide de Production et plaquettes remis à chaque professionnel présent.

2 – COMMUNICATION - PRESSE

A - COMMUNICATION

Le Guide de Production 2010 : réalisation et diffusion du Guide de Production 2010 auprès des professionnels de l'industrie cinématographique et audiovisuelle. Ouvrage de 132 pages, édité à 2000 exemplaires. Consultable et téléchargeable sur le site de la Commission du Film du Var.

Site www.filmvar.com : Gestion au quotidien de l'information pertinente pour les professionnels (techniciens, artistes, figurants et prestataires de services), mise en ligne de nouveaux décors, actualisation de la banque d'Images des huit territoires du Var. 51 227 visites en 2010, avec plus de 282 000 pages vues. Promotion du département et de ses huit territoires, plus de 4000 photos du département en ligne. Le site a été élaboré par la Commission du film du Var et sert déjà de références auprès d'autres commissions du film françaises et étrangères. Voir page suivante.

Le Bulletin d'Information de la Commission du Film du Var : création d'un bulletin d'information électronique, parution trimestrielle. Il est destiné aux professionnels, sociétés de production, intermittents, institutions, presse. Les principales rubriques sont : Actualités – Brèves de tournage (tournages réalisés et en projet) – Site de tournages (mise en avant d'un décor varois). Réalisé par la Commission du Film du Var.

Photothèque : mise à jour et augmentation du volume photos à l'attention des productions (plus de 30000 fichiers – 15000 photographies rajoutées en 2010).

La Base TAF Techniciens, artistes, figurants: outil indispensable en faveur de l'emploi, il s'agit service offert aux professionnels varois pour un meilleur échange d'information avec les productions.

Chaque professionnel, techniciens, artistes, figurants peut s'inscrire en complétant une fiche, avec photo et cv en ligne.

Cela permet à la Commission du Film du Var d'envoyer les cv ou le fichier des inscrits aux productions et de favoriser l'emploi des intermittents locaux. Convention avec le Pôle Emploi de Toulon - Claret en cours.

Base de décors Film France : mise en ligne de nouveaux décors. 500 fiches de décors sur le site de Film France.

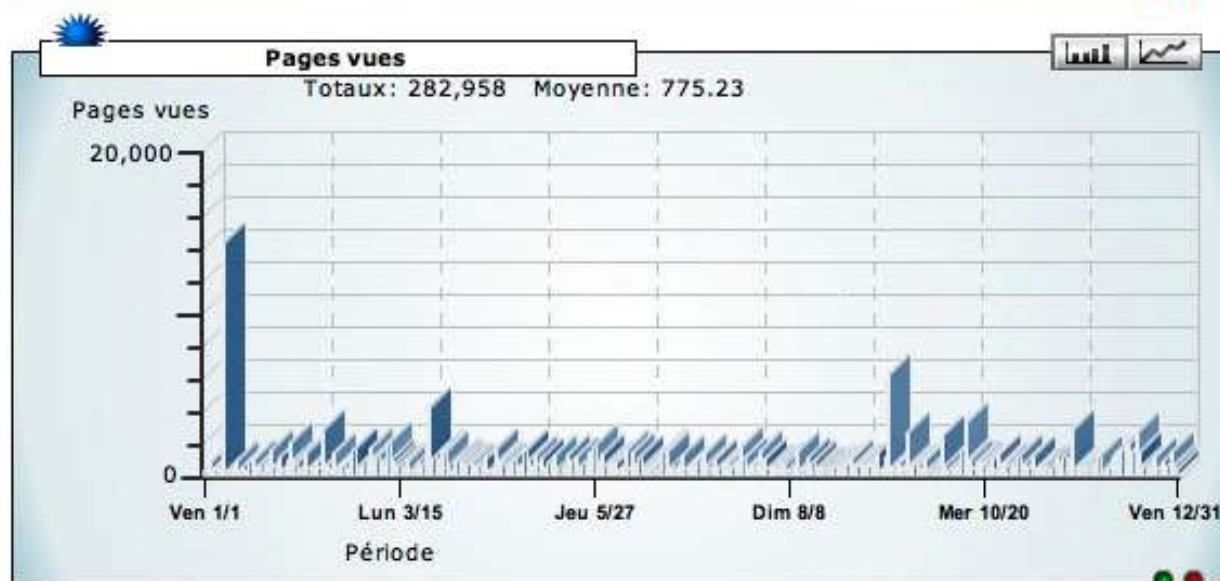
Mise en place d'un partenariat entre Pôle Emploi et la Commission du Film du Var.

Convention en cours d'élaboration, à l'exemple des conventions signées dans la région Midi-Pyrénées.

Partenariat avec la DICOD et les Délégués Militaires Départementaux (DMD) du Var . Son objectif : faciliter l'accès aux informations pour identifier les sites de la Défense qui pourraient constituer des décors attractifs. Pour la DICOD, les DMD sont les interlocuteurs les plus aptes pour identifier avec la Commission du Film du Var les sites du patrimoine de la Défense qu'il est pertinent de référencer dans la base de données de décors. La DICOD a d'ailleurs adressé un message en interne (dont l'objet est "VALORISATION DE L'ACCUEIL DES TOURNAGES AU SEIN DU MINDEF).

Sensibilisation des Communes pour adhérer à la Commission du Film du Var . Envoi d'un mailing auprès des communes du département pour présenter la Commission du Film du Var et proposer l'adhésion des communes.

Statistiques des visites sur le site www.filmvar.com



Le site de la Commission du Film du Var : un modèle de référence à travers le monde

Extrait de l'Etude « Profiter de son territoire pour valoriser son territoire - Invest in Med Etude 24, janvier 2011

« Mettre en place une communication efficace

Développer un site ou un blog

La plupart des commissions du film membres du réseau de l'AFCI ont développé pour leur lisibilité à l'international des sites web multilingues très complets. Leur principal atout consiste dans le fait qu'ils peuvent ne nécessiter qu'un investissement limité pour un impact potentiellement très large et atteindre ainsi facilement une cible internationale.

Les sites des commissions

La plupart des commissions de films s'appuient pour la promotion de leur territoire « terre de tournage » sur le développement de sites Internet à la fois outil pratique à l'usage des professionnels et vitrine de valorisation virtuelle de leurs atouts audiovisuels. La France et l'Espagne en sont l'illustration avec près de 20 sites web développés par les commissions et bureaux du film de leur rive méditerranéenne pour promouvoir les atouts de leur territoire lieu de tournage et diffuser des informations pratiques à l'usage des professionnels.

La commission du Film du Var, un modèle interactif

La commission a développé au niveau local avec un budget de 9K€ il y a 5 ans un nouveau site interactif modèle (www.filmvar.com) ayant une vocation à la fois, promotionnelle et pratique. Il comporte 14 rubriques : actualités, banque d'image Var, photos décors et sites, louez votre propriété, proposez vos services, base TAF (Techniciens, artistes, figurants), vous avez un projet, demande d'autorisation, guide de production, etc. Outre les informations pratiques qu'il délivre sur les autorisations de tournage par exemple, il est remarquable par l'interactivité qu'il propose avec plusieurs formulaires en ligne à destination internautes (professionnels ou particuliers souhaitant louer leur propriété pour des tournages par exemple). Il possède une photothèque très riche de lieux de tournage potentiels offrant plus de 3000 images (plages, lieux insolites, photos sous marines...). »

B – PRESSE – MEDIAS *(liste non exhaustive)*

Var Matin, 11 juin 2010 « Centre Var : Daniel Auteuil revisite Pagnol » (couverture et page 7)

Var Matin, 10 juin 2010 « Brignoles, deux jours de tournage pour le remake de La Fille du Puisatier » (Centre Var Culture page 11)

Var Matin, 11 juin 2010 « la Commission du Film à l'origine de cette étape varoise » Brignoles, page 9

Var Matin, 18 septembre 2010 « Silence on tourne » « La Cité en plein tournage » Toulon actualités, couverture et page 6

Var Matin, 3 octobre 2010 « Tournage Cinéma - Les Tuche, une famille en Or dans le Sud » Var actualités, pages 4, 5

Var Matin, 6 octobre 2010 « Pleins feux sur les paillotes » tournage du TV Film Mission Sacrée, page 13 var Actualités

Var Matin, 2 décembre 2010 « Des Talibans de Cinéma assaillent Canjuers », couverture, pages 2,3

Var Matin, 12 décembre 2010 « Tournages : Le Var crève l'écran » « Films une manne financière », couverture, pages 2,3

Var Matin, 31 janvier 2011 « Tournage à la Seyne » film cinéma « La Mer à boire », La Der

Saint-Tropez Discovery 2010 « Rencontre avec la Commission du Film du Var »

Le Journal des Entreprises, mai 2010 « Tournages. Le Business derrière l'écran »

Work & Money « Film location, make money from your home » couverture, page 2

Telex "Daniel Auteuil en tournage à Brignoles" semaine 25

Var Entreprises N°36 « Films et Pubs tournés dans le Var »

Invest in Med étude 24 « Profiter des tournages pour valoriser son territoire » « La Commission du Film du Var, un modèle interactif »

Film France « actualités » 8 décembre 2010 « Tournage dans un camp militaire du Var » www.filmfrance.net

France 2 Envoyé Spécial « Mes vacances sur grand Ecran », sujet diffusé le 1^{er} juillet, consacré aux synergies entre tourisme et voyages, reportage sur le travail de Film France et les Commissions du Film.

3 - TRAITEMENT DES DEMANDES ET ACCUEIL DES PRODUCTIONS

N°	Production	Titre	Format
1	AD International	Catalogue	catalogue
2	Publicis Events	Renault	Pub Film
3	Film Publicitaire	Film Publicitaire	Pub Film
4	Bandits Productions	Guardian	Pub Film
5	Raspail Production	Vieilles Canailles	TV Film
6	Les Films Pelléas	Noces	Long Métrage
7	Bay Vista	Saint Albray	Pub Film
8	Ombres Production	Où allons nous ?	Long Métrage
9	Agat Films	Fabienne	Long Métrage
10	Aubes Productions	Merci Papa, merci Maman	TV Film
11	Dibona Films	Le sens de nos peines	Long Métrage
12	Amazone Productions	Vittel	Pub Photo
13	Rezina Prod	Cap Taillat	Long Métrage
14	Les Films du Chat Blanc	Chat Blanc	Court Métrage
15	ICTV	La Route des Oliviers	Long Métrage
16	Notre Prod	Les Fabliaux	Long Métrage
17	Notre Prod	Comment va la douleur ?	TV Film
18	Jake Production USA	Monte Carlo	Long Métrage
19	Saverris Production	La Grotte	Court Métrage
20	Sylvia Naber/Artistes United	Romance	Long Métrage
21	Maria Robin	Anna	Clip
22	Carson Production	Gulli	Pub Film
23	Voxinzebox	Saint Tropez application I-phone	Video Film

24	Champagne Ruinart	Villa Rocabella	Pub Photo
25	Picnic Films	Audi	Pub Photo
26	Hanne Evans	Voiture Luxe	Pub Photo
27	Bac Films	Je fais feu de tout bois	Long Métrage
28	Celsius Production	Gerard Corbiau	Documentaire
29	Al Saleem	Jordanie	Documentaire
30	Néon Production	Voiture	Pub Photo
31	Hanne Evans	Secret Meditteraneen	Documentaire
32	Samuel Benchetrit	Chez Gino	Long Métrage
33	N Europa	Shiseido	Pub Film
34	Embassy Pictures	The French Riviera	Documentaire
35	Pathé	La Fille du Puisatier	Long Métrage
36	Apache Films	Casanovitz	Long Métrage
37	Steffi Film	Titre non communiqué	Long Métrage
38	Bollywood Dreams Level One	Titre non communiqué	Long Métrage
39	Walter Films	Chanel	Court Métrage
40	Leroy Merlin	Catalogue	Catalogue
41	Novo Prod	Folk	Court Métrage
42	Anakena	Macif	Pub Film
43	TF1	Auto moto	Magazine TV
44	H&M	Catalogue	Catalogue
45	EFA Production	L'Epervier	Série TV
46	Continental Productions	Esprit	Pub Photo
47	Emma Woodcock	Titre non communiqué	Pub Photo
48	Christel Rasquin	We	Long Métrage
49	TF1	Flux TV	Vidéo
50	La Fabrique 2	Fuis moi si tu peux	Long Métrage
51	BV Andernos	Titre non communiqué	Video Film
52	Little Big Production	L'Epervier	Série TV

53	Monkey Bay	Colgate	Pub Photo
54	Vidéo Sud Production	The Goat	Court Métrage
55	Chanel	Chanel	Pub Photo
56	N Europa	Voiture écologique	Pub Photo
57	Louka Films	Catburry	Pub Film
58	Aube Productions	Merci Papa, merci Maman	TV Film
59	Eyeworks	Echte Meisjes	Documentaire
60	Pathé	Saint Tropez	Long Métrage
61	Basic Films	Milk Teeth	Clip Vidéo
62	Seven Seas Productions	Titre non communiqué	Pub Film
63	OSA Production	L'Indiscrète	Long Métrage
64	France 5	Le Piège Afghan	TV Film
65	Les Films JMP	Titre non communiqué	Long Métrage
66	Franck Buchter	Mon Ile à moi	Long Métrage
67	Aquarius	Mercedes	Long Métrage
68	Gérard Chargé	Le Fils du joueur	Long Métrage
69	Charles Poupot	Dominos	Long Métrage
70	Fendre l'Air	Paul Vecchiali	Documentaire
71	Pacific	Catalogue	Catalogue
72	Easy Production	Lacoste	Pub Photo
73	VE Productions	Lancel	Catalogue
74	It's Nice	Vogue Corée	Pub Photo
75	Mode Photo	Titre non communiqué	Pub Photo
76	Ideal Corp	Lalla	Pub Film
77	Film Base Berlin	The Transporteur	TV Film
78	Location CA	Titre non communiqué	Pub Photo
79	Domino Catteeuw	Pour une vie	Long Métrage
80	Blue Line	L'Harmoniste	Court Métrage
81	ITV Studio	ITV1	Reportage TV

82	Spain Media Magazines	Spain Média Magazines	Catalogue
83	Mozow Productions	Titre non communiqué	Long Métrage
84	Outline Productions	BBC1	Reportage TV
85	N Europa	Titre non communiqué	Pub Film
86	Woodcock	Titre non communiqué	Pub Photo
87	Image In	Flux TV	Vidéo
88	France 3	La résidence	TV Film
89	Hanne Evans	L'Officiel de la Mode	Pub Photo
90	Banana Moon	Titre non communiqué	Pub Photo
91	Reggliss	Vert Baudet	Pub Photo
92	Atlantic Productions	Pterosauria	Long Métrage
93	Karé Productions	La Femme qui flottait	Court Métrage
94	Les Films du Cercle	Titre non communiqué	Pub Film
95	Shed Média	Regatta	Reportage TV
96	Scarabeus Film	Corps Etranger	Court Métrage
97	Chevron Scouting	Mondeo	Pub Photo
98	Les Films Sauvages	Sybille	Court Métrage
99	Kelvin Production	Orange	Pub Photo
100	Frédéric Robert	Gala	Pub Photo
101	Decathlon	Catalogue	Catalogue
102	Vlaminck	Catalogue	Catalogue
103	Orange	Orange	Pub Photo
104	ITV GB	Monte Carlo But	Reportage TV
105	Fusosha Publishing	Fusosha	Pub Photo
106	Lou Ben	Soraya 2011	Catalogue
107	Hanne Evans	L'officiel de la Mode	Catalogue
108	Scarabaeus Entertainment	Life Style Report Saint-Tropez	Pub Film
109	DMLS TV – TF1	Quand la musique est bonne	Emission TV
110	Spain Média	Steve Mac Queen	Pub Photo

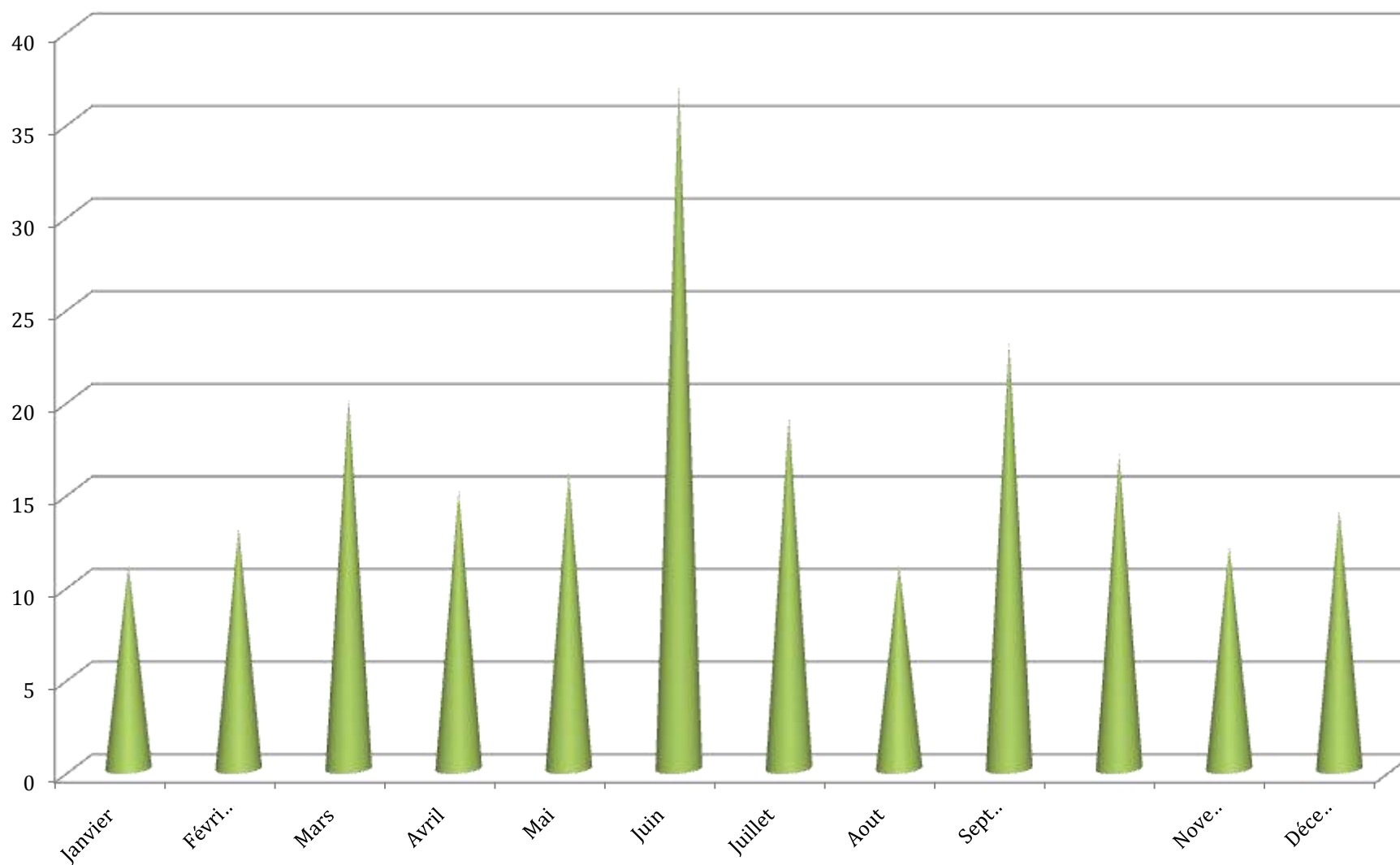
111	Brachfeld Paris	Vogue Japon	Catalogue
112	7 Seas	Beluga	Pub Film
113	Fabrice Legrand	Land Rover	Pub Photo
114	Reggliss	Club Med	Pub Photo
115	Dior	Dior	Catalogue
116	Dibona Films	Le sens de nos peines	Long Métrage
117	Quizas	Une semaine avant les cerises	Court Métrage
118	Butterfly Productions	La trilogie Balnéaire	Court Métrage
119	Effervescence	Mission sacrée	Film TV
120	Tall Order Films	Without a Hitch	Long Métrage
121	Octopix	Ligne PAP masculine	Pub Photo
122	BIBI Productions	Ma vie est entre vos mains	Court Métrage
123	Production Berlin	Club 55	Pub Photo
124	Vert Baudet	Vert Baudet	Catalogue
125	MVB Studios	Mode	Pub Photo
126	Reggliss	La Redoute	Catalogue
127	909 Productions	En attendant minuit	Magazine TV
128	Tonu Comiti Productions	Enquête exclusive paparazzis	Reportage TV
129	Coyote Conseils	Fourchette et sac à dos	Emission TV
130	M6	Vacances à Saint-Tropez	Emission TV
131	So Nice Production – Direct8	So Glam	Emission TV
132	Insignia	Insignia	Pub Photo
133	Hundai	Hundai	Pub Film
134	GB	Titre non communiqué	Clip Vidéo
135	TV Rai	Saint-Tropez	Reportage TV
136	Femis	Saut Nocturne	Court Métrage
137	Ostinato production	Mar Vivo	Court Métrage
138	Companhia de Marcas	Richards	Catalogue
139	Clip vidéo	Clip	Clip Video

140	Seema Média Com	Vip Life in Saint-Tropez	Reportage TV
141	Reggliss	Vert Baudet	Catalogue
142	Reggliss	Marie-Claire	Catalogue
143	Film France	Second Coming	Long Métrage
144	Film France	Pirate des Caraïbes IV	Long Métrage
145	Diaphana Films	Le Fils de Pierre	Long Métrage
146	Zodiak Entertainment	Man vs Wild	Documentaire
147	Batoutos	Babis	Documentaire
148	Jake Production	LG	Pub Film
149	Reggliss	Caneline	Catalogue
150	Jacques Maillot	La Mer à Boire	Long Métrage
151	TV Film	La Grève des Femmes	TV Film
152	Canal +	Main Basse sur la côte	TV Film
153	Eskwad	Les Tuche	Long Métrage
154	Artemica	Gina	Documentaire
155	CinéTévé	Eine d'Amour	TV Film
156	Les Films du Cygne	Cacher le soleil	Court Métrage
157	Lindberg production	Gant FW11	Catalogue
158	Film Philosophy	Titre non communiqué	Pub Film
159	Easy production	Orange	Pub Photo
160	Hanne Evans	Titre non communiqué	Pub Photo
161	Reggliss	Caneline	Catalogue
162	It's Nice	Brook Taverner	Catalogue
163	Reggliss	Ribkoff	Catalogue
164	Le Clip	Krytik	Catalogue
165	Brainpool	Elton Reist	Reportage TV
166	Ciné Mag Bodard	Longue Peine	TV Film
167	Powershift TV	Titre non communiqué	Documentaire
168	Globo	Titre non communiqué	Série TV

169	Little Big	La loi selon Bartoldi	TV Film
170	Win Production	Titre non communiqué	Court Métrage
171	Win Production	Titre non communiqué	Court Métrage
172	Kanzaman	Titre non communiqué	Long Métrage
173	Shaker Film	Titre non communiqué	Film d'animation
174	Kanzaman	Titre non communiqué	Pub Film
175	Capricci Films	La Historia de la meva mort	Long Métrage
176	Studio Val de Loire	Titre non communiqué	Catalogue
177	Ellos	Titre non communiqué	Catalogue
178	Tout Faire	Titre non communiqué	Pub Photo
179	Leclerc	Leclerc	Catalogue
180	France 2	Télé Matin	Pub Film
181	Joker production	Eine schreckliche Familie	Documentaire
182	Avenida	Voyage sans Fin	Reportage TV
183	Artematicas	Querida Gina	TV Film
184	Groundbreaks Films	Vineyards 29	Long Métrage
185	Odéon & Cie	Gabin le Mime	Court Métrage
186	Lion Télévision inc	Titre non communiqué	TV Film
187	Idee Fixe Vilnius	Titre non communiqué	Pub Film
188	Rita Production	Titre non communiqué	Catalogue
189	La Goutte d'eau	Titre non communiqué	Court Métrage
190	Saint Morey	Saint Morey	Pub Film
191	LGM	La Mer à boire	Long Métrage
192	Karl Lagarfeld	Chanel	Pub Film
193	Lins Vosges	Titre non communiqué	Catalogue
194	MV Productions	Collection Printemps	Catalogue
195	The Location Guide	World Location	Pub Photo
196	MAB Productions	60 ans d'histoires	Documentaire
197	Conquest Production LTD	Conquest	Série TV

198	Michel Wichard	Week end en Gordini	TV Film
199	Film France	Titre non communiqué	Pub Film
200	AFCI	Titre non communiqué	Long Métrage
201	Svensk	Titre non communiqué	Long Métrage
202	Kanzaman	Titre non communiqué	Pub Film
203	Michael Wensley	Titre non communiqué	Long Métrage
204	La Pac	Ferrari	Pub Film
205	Cactus Film	Head	Pub Film
206	Publicis Events	Renault	Pub Film
207	Far east Company inc	Riviera Kanko service	Catalogue
208	Comptoir des Cotonniers	Titre non communiqué	Pub Photo

Demands de renseignements de Productions 2010 -Répartition par mois-



La Commission du Film du Var

Un maillon incontournable et reconnu par les professionnels de l'industrie cinématographique.

Quelques témoignages 2010



« Nous tenions à vous remercier pour votre précieuse collaboration, votre disponibilité et votre réactivité devant notre projet "L'île aux Scorpions", 10 x 52' en convention d'écriture avec France 2. C'est un véritable plaisir de pouvoir se tourner vers des interlocuteurs qui s'investissent pleinement dans nos projets. Il est en effet essentiel pour des sociétés de production comme la nôtre de pouvoir travailler main dans la main avec les Régions et les différentes commissions du film.

Aussi, il nous semblait important de vous faire part de notre enthousiasme et de notre gratitude. »

Sophie Barrat - Productrice exécutive - Scarlett Productions

« Félicitations pour la qualité de votre guide encore cette année. »

Cyrille Perez – Treize au Sud

*"Thank you for all the information! That helps a lot.
as for now, thank you very much!"*

Tilman Kolb - Project Coordinator "The Transporter Series"

« Merci beaucoup pour vos photos de qualité.

Je ne manquerai pas de faire appel à vos services en cas de besoin. »

Elise Laforest Bon Voyage

"Thank you for the photos, they are excellent.

I am sure I will have other questions as I go along.

Best regards."

Rosemary Tall Order Productions USA, Californie

« Votre site est fortement intéressant et ça fait plaisir d'avoir affaire à des gens réactifs »

Marion Balthazar Comédienne

« Merci mille fois pour toutes ces propositions! Très très beaux lieux que j'ai transmis au producteur. »

Cécile Miralves Diaphana Films

“Thank you so much Michel, you’ve been a great help. I actually hadn’t rec’d this, so many thanks for forwarding it on. You’re help and assistance has been greatly appreciated, and this has now eased any concerns we may have had regarding filming in Toulon. Thanks once more Michel. »

Adrian Sellar – Powershift TV

« Sans la Commission du Film du Var et sans son directeur Michel Brussol, notre production n’aurait pu avoir lieu. En effet, nous devions faire face à des difficultés multiples : temps de pré-production très court, méconnaissance de la région, manque de contact sur place tant pour les locations que pour les techniciens en régie. Or la CFV nous a aidé à surmonter ces difficultés, en étudiant avec nous nos besoins elle nous a aidé à trouver des réponses : location de villa, indications de plages, aide pour les démarches de demande d’autorisation, mise en relation avec des techniciens compétents et de confiance.

Le Guide de Production édité par la Commission a également été d’une aide précieuse pour avoir toujours sur soi les numéros utiles. Cette collaboration nous a permis d’optimiser temps et coûts et de tirer le meilleur parti des magnifiques paysages de la région du Var pour notre catalogue. Pour toutes ces raisons nous souhaitons remercier la Commission Du Film du Var et son directeur, Michel Brussol. »

Irène Heymann - Chargée de production – Richards - Brésil

« Je viens de recevoir et de regarder les photos que vous avez eu la gentillesse de nous envoyer. Je tiens vraiment à vous remercier. Elles sont très précieuse et selon moi semblent correspondre à ce que nous cherchons. Je les ai transmise au réalisateur et vous tiendrai au courant des avancées et commentaires. » Sébastien Autret Directeur de production préparation du long-métrage « 10 jours en or »

« Encore merci pour ton accueil et tes conseils qui nous ont permis de trouver au plus vite et au plus juste ce que nous recherchions. Nicolas, le réalisateur, est reparti du Var l’esprit tranquille et avec la conviction qu’il avait les décors justes pour son film. » Sébastien Autret Directeur de production préparation du long-métrage « 10 jours en or » « Grand merci pour ces photos superbes. Je les transmets. Sur 10 commissions consultées. Tu es le seul à avoir envoyé des photos. »

Pierre Lautmann N-Europa

« Quel talent !

Vraiment la Commission du Film du Var peut recevoir l’Oscar de la rapidité (et du goût). »

Pierre Lautmann N-Europa

« Quelques nouvelles de la production néerlandaise: ils comptent aller visiter la Villa Rocabella dans le Var. Bravo donc à la commission du film du Var! »

Film France

« Notre shooting pour Renault est terminé.

Je voulais t'envoyer tous mes remerciements pour ton aide et ta réactivité.

Nous avons finalement tourné 2 jours dans le Var où nous avons été très bien accueillis. »

Caroline Ruelle - Publicis

« La société Ready To Shoot organise actuellement un shooting photo dans la région Var.

Nous nous sommes appuyé sur la commission du film du Var pour obtenir, dans un premier temps, des photos de repérages, puis tous les interlocuteurs pour nos demandes d'autorisation.

Nous sommes très satisfait de l'accueil, de la prise en compte de notre projet et de la réactivité de la Commission du Film du Var à nos demandes.

Le fait d'être rappelé, d'avoir un numéro de portable à joindre et que l'on réponde à nos mails fait que notre projet à pu avancer rapidement. »

Sophie Hezez production coordinator, Ready to shoot

4 - TOURNAGES & PRISES DE VUES REALISES DANS LE VAR, Classement par territoire.

-Aire Dracénoise-

	Productions	Titre	Pays	Format	Territoire
1	Chevron Scouting	Ford Galaxie	Allemagne	Pub Photo	Aire Dracénoise

-Cœur du Var-

	Productions	Titre	Pays	Format	Territoire
1	Publicis Frankfurt	Saint Albray	Allemagne	Pub Film	Cœur du Var

-Golfe de Saint-Tropez-

	Productions	Titre	Pays	Format	Territoire
1	AD International	Catalogue	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
2	Leroy Merlin	Leroy Merlin	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
3	Spain Média Magazines	Spain Média Magazines	Espagne	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
4	Pacific	Pacific	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
5	VE productions	Lancel	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
6	It's Nice	Vogue Corée	Corée	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
7	Reggliss	Vert Baudet	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
8	Dior	Dior	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
9	Companhia de Marcas	Richards	Brésil	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
10	Reggliss	Caneline	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez

11	Décathlon	Décathlon	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
12	Vlaminck	Vlaminck	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
13	Fushosha Publishing	Fushosha	Japon	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
14	Lou Ben	Soraya	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
15	Brachfeld Paris	Vogue	Japon	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
16	Reggliss	La Redoute	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
17	Reggliss	Marie-Claire	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
18	It's Nice	Brook Taverner	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
19	Reggliss	Ribkoff	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
20	Le Clip	Krytik	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
21	Rita Production	Comptoire des Cotoniers	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
22	Karl Lagarfeld	Karl Lagarfeld	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
23	Studio Val De Loire	Catalogue Mobilier	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
24	Ellos	Catalogue	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
25	Leclerc	Leclerc	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
26	Lins Vosges	Lins Vosges	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
27	MV Productions	Collection Printemps	France	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
28	Far East Company	Riviera kanko Services	Japon	Catalogue	Golfe de Saint-Tropez
29	Luti	Clip	GB	Clip	Golfe de Saint-Tropez
30	Walter Films	Chanel	France	Court Métrage	Golfe de Saint-Tropez
31	Eyework	Echte Meisje	NL	Documentaire	Golfe de Saint-Tropez
32	Artemica	Querida Gina	Espagne	Documentaire	Golfe de Saint-Tropez
33	Joker production	Eine schreckliche Familie	Allemagne	Documentaire	Golfe de Saint-Tropez
34	Embassy Picture	The French Riviera	Australie	Emission Tv	Golfe de Saint-Tropez
35	TF1	Quand la musique est bonne	France	Emission TV	Golfe de Saint-Tropez
36	909 Productions	En attendant Minuit	France	Emission TV	Golfe de Saint-Tropez
37	Coyote Conseils	Fourchette et sac à dos	France	Emission TV	Golfe de Saint-Tropez
38	M6	Vacances à Saint-Tropez	France	Emission TV	Golfe de Saint-Tropez
39	Direct 8	So Glam	France	Emission TV	Golfe de Saint-Tropez

40	7 Seas productions	Beluga	Allemagne	Pub Film	Golfe de Saint-Tropez
41	Chanel	Chanel	France	Pub Photo	Golfe de Saint-Tropez
42	Hanne Evans production	Officiel de la Mode	France	Pub Photo	Golfe de Saint-Tropez
43	5600 degrés K Productions	Orange	France	Pub Photo	Golfe de Saint-Tropez
44	Fabien Berlin	Pub Photo	Allemagne	Pub Photo	Golfe de Saint-Tropez
45	Photo Pub	Tout Faire	France	Pub Photo	Golfe de Saint-Tropez
46	Shed Média USA	Regatta	USA	Reportage TV	Golfe de Saint-Tropez
47	TV Rai	Reportage TV	Italie	Reportage TV	Golfe de Saint-Tropez
48	Skarabeaus Entertainment	Lifestyle report Saint-Tropez	Allemagne	Reportage TV	Golfe de Saint-Tropez
49	Comiti productions	Enquête exclusive	France	Reportage TV	Golfe de Saint-Tropez
50	Seema Média Com	VIP life St-Tropez	Allemagne	Reportage TV	Golfe de Saint-Tropez
51	Brainpool	Elton reist	Allemagne	Reportage TV	Golfe de Saint-Tropez
52	Avenida	Voyage sans fin	Brésil	Reportage TV	Golfe de Saint-Tropez
53	Effervescence	Mission Sacrée	France	TV Film	Golfe de Saint-Tropez
54	Voxinzebox	Saint-Tropez	France	Vidéo	Golfe de Saint-Tropez
55	BV Productions	Vidéo	France	Vidéo	Golfe de Saint-Tropez

-Haut Var Verdon-

	Productions	Titre	Pays	Format	Territoire
1	ITV Studio Ltd	Bust	GB	Documentaire	Haut Var Verdon
2	Aubes Productions	Merci Papa, merci Maman	France	TV Film	Haut Var Verdon
3	Raspail Production	Le Piège Afghan	France	TV Film	Haut Var Verdon

-Provence méditerranée-

	Productions	Titre	Pays	Format	Territoire
1	Artistes United	Romance	France	Bande annonce	Provence Méditerranée
2	Maria Robin	Anna	Russie	Clip	Provence Méditerranée
3	Basic Films	Milk Teeth	France	Clip	Provence Méditerranée
4	Clip Vidéo	Vidéo	France	Clip	Provence Méditerranée
5	Novo Prod	Folk	France	Court Métrage	Provence Méditerranée
6	Les Télés Créateurs	Corps Etrangers	France	Court Métrage	Provence Méditerranée
7	Les Films Sauvages	Sybille	France	Court Métrage	Provence Méditerranée
8	Ostinato Production	Mar Vivo	France	Court Métrage	Provence Méditerranée
9	Al Saleem	Documentaire	Jordanie	Documentaire	Provence Méditerranée
10	Fendre l'Air	Qui êtes vous Paul Vecchiali ?	France	Documentaire	Provence Méditerranée
11	Powershift TV	Powershift	GB	Documentaire	Provence Méditerranée
12	Celsius Production	Gérard Corbiau	Belgique	Documentaire	Provence Méditerranée
13	Celsius Production	René Julien	Belgique	Documentaire	Provence Méditerranée
14	TF1	Fou de cuisine	France	Emission TV	Provence Méditerranée
15	Carson Production	Gulli	France	Pub Film	Provence Méditerranée
16	Anakena	Macif	France	Pub Film	Provence Méditerranée
17	Agat Films	Fabienne	France	Long Métrage	Provence Méditerranée
18	Eskwad	Les Tuche	France	Long Métrage	Provence Méditerranée
19	Publicis Events	Renault	France	Pub Film	Provence Méditerranée
20	Film publicitaire	Film Publicitaire	France	Pub Film	Provence Méditerranée
21	Banana Moon	Banana Moon	France	Pub Photo	Provence Méditerranée
22	Easy Production	Lacoste	France	Pub Photo	Provence Méditerranée
23	MVB Studios	Photos Mode	France	Pub Photo	Provence Méditerranée
24	H&M	H&M	France	Pub Photo	Provence Méditerranée
25	Champagne Ruinart	Champagne Ruinart	France	Pub Photo	Provence Méditerranée
26	Mode Photo	Rocabella	France	Pub Photo	Provence Méditerranée

27	TF1	Auto-moto	France	Reportage TV	Provence Méditerranée
28	Image In	Marchés	France	Reportage TV	Provence Méditerranée
29	ITV GB	Monte Carlo But	GB	Reportage TV	Provence Méditerranée
30	France 2	Télé Matin	France	Reportage TV	Provence Méditerranée
31	Little Big Production	L'Epervier	France	Série TV 6x52mn	Provence Méditerranée
32	Raspail Production	Vieilles Canailles	France	TV Film	Provence Méditerranée
33	Little Big Production	La Loi selon Bartoldi	France	TV Film	Provence Méditerranée

-Provence Verte-

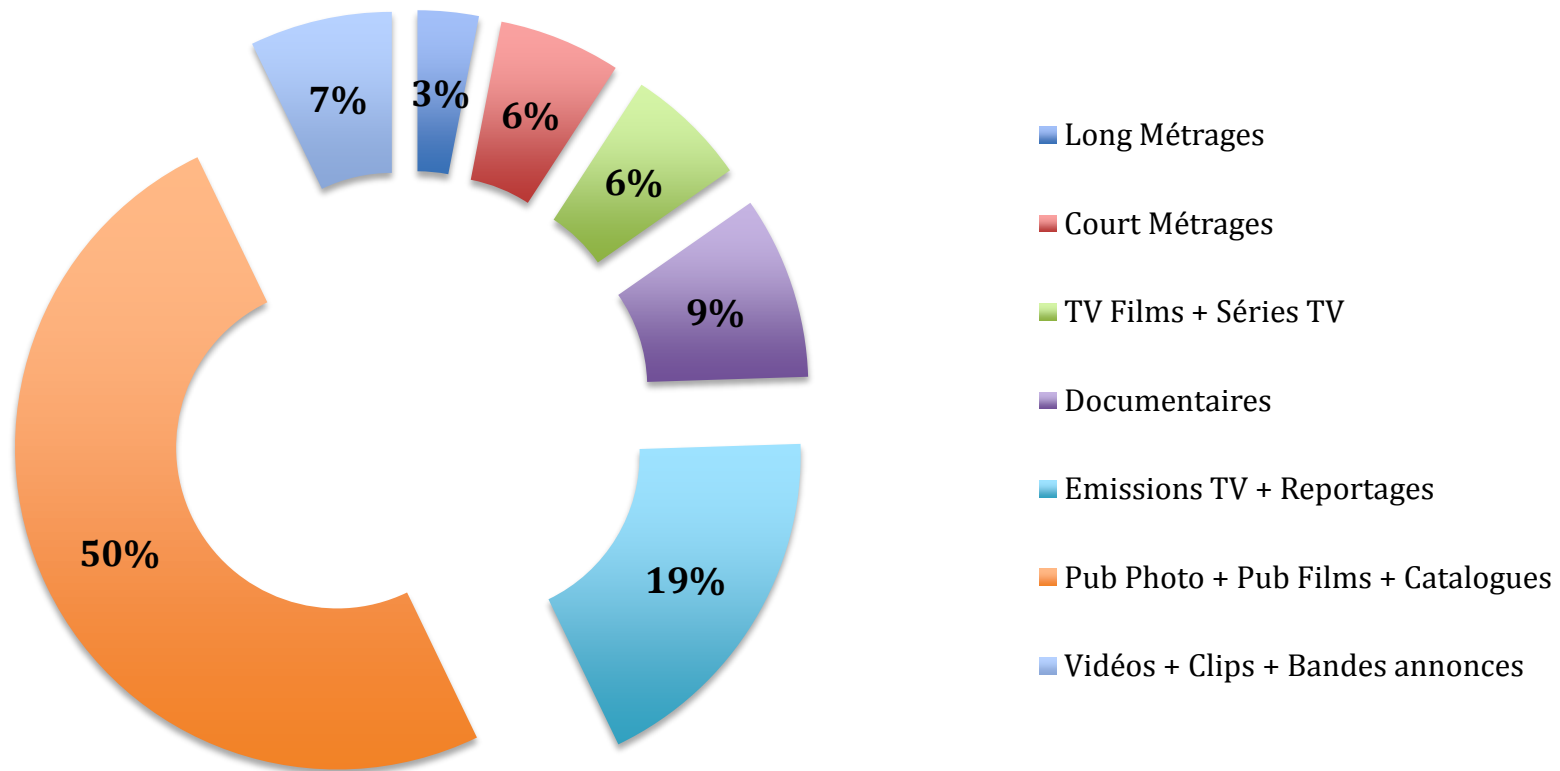
	Productions	Titre	Pays	Format	Territoire
1	Léa Films	La Fille du Puisatier	France	Long Métrage	Provence Verte

-Var Esterel-

	Productions	Titre	Pays	Format	Territoire
1	Femis	Saut Nocturne	France	Court Métrage	Var Esterel
2	Faramaz	Film Publicitaire	Italie	Pub Film	Var Esterel
3	Picnic Films	Audi	France	Pub Photo	Var Esterel
4	Audi	Audi RS 8	France	Pub Photo	Var Esterel

5 - LA PRODUCTION DANS LE VAR

Pourcentage de productions par format



6 - IMPACTS ECONOMIQUES 2010 POUR LE DEPARTEMENT DU VAR

RESULTATS 2010

98 productions accueillies sur 208 projets traités.

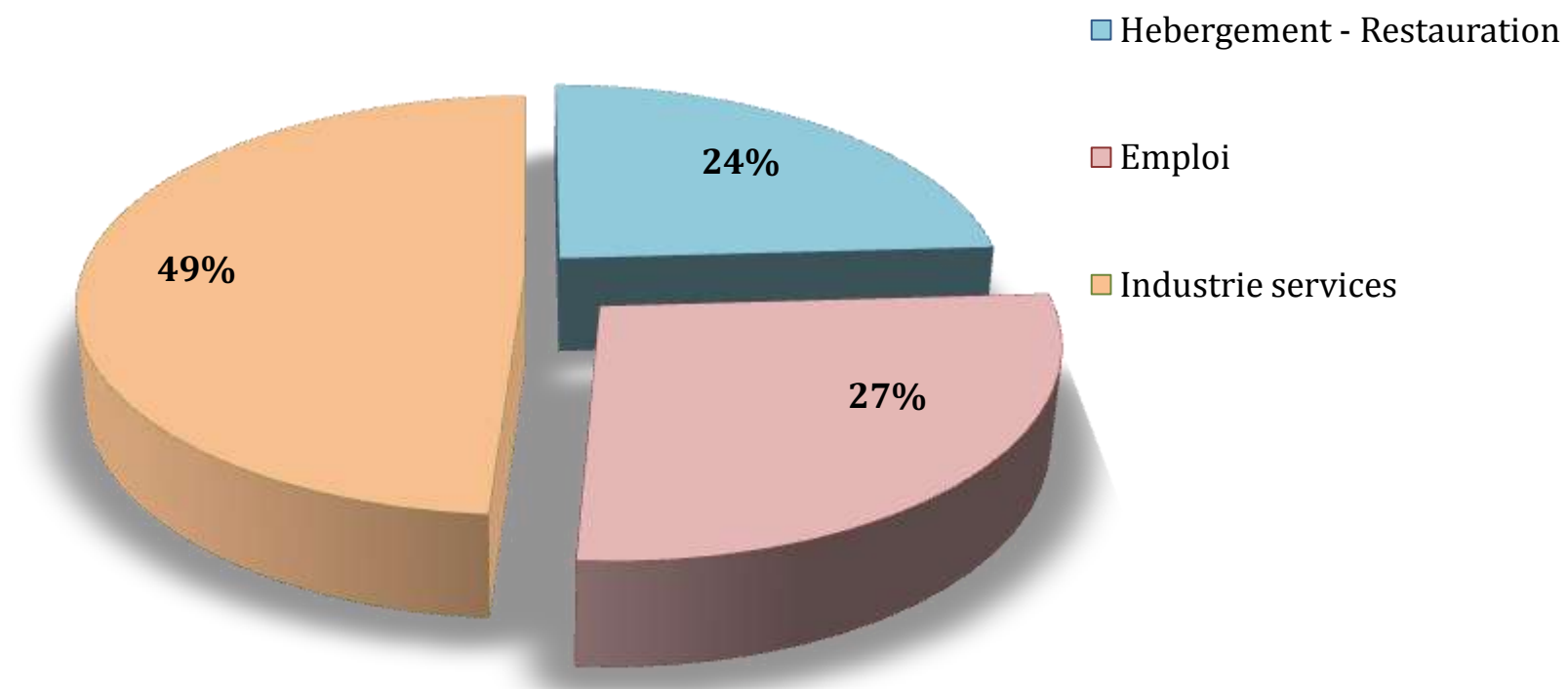
409 jours de Tournages et Prises de Vues.

1- Retombées économiques des Tournages et Prises de Vues

PRODUCTIONS	Nombre
Nombre de Dossiers Traités	208
Productions réalisées	98
Productions étrangères	29
Jours de Tournage	409
Nuitées	5 728
Longs métrages	3
Moyens et Courts métrages	6
TV films / Séries TV	6
Documentaires	9
Emissions TV / Reportages	18
Publicités photos / Catalogues / Films publicitaires	49
Vidéos / Clip / Captations	7

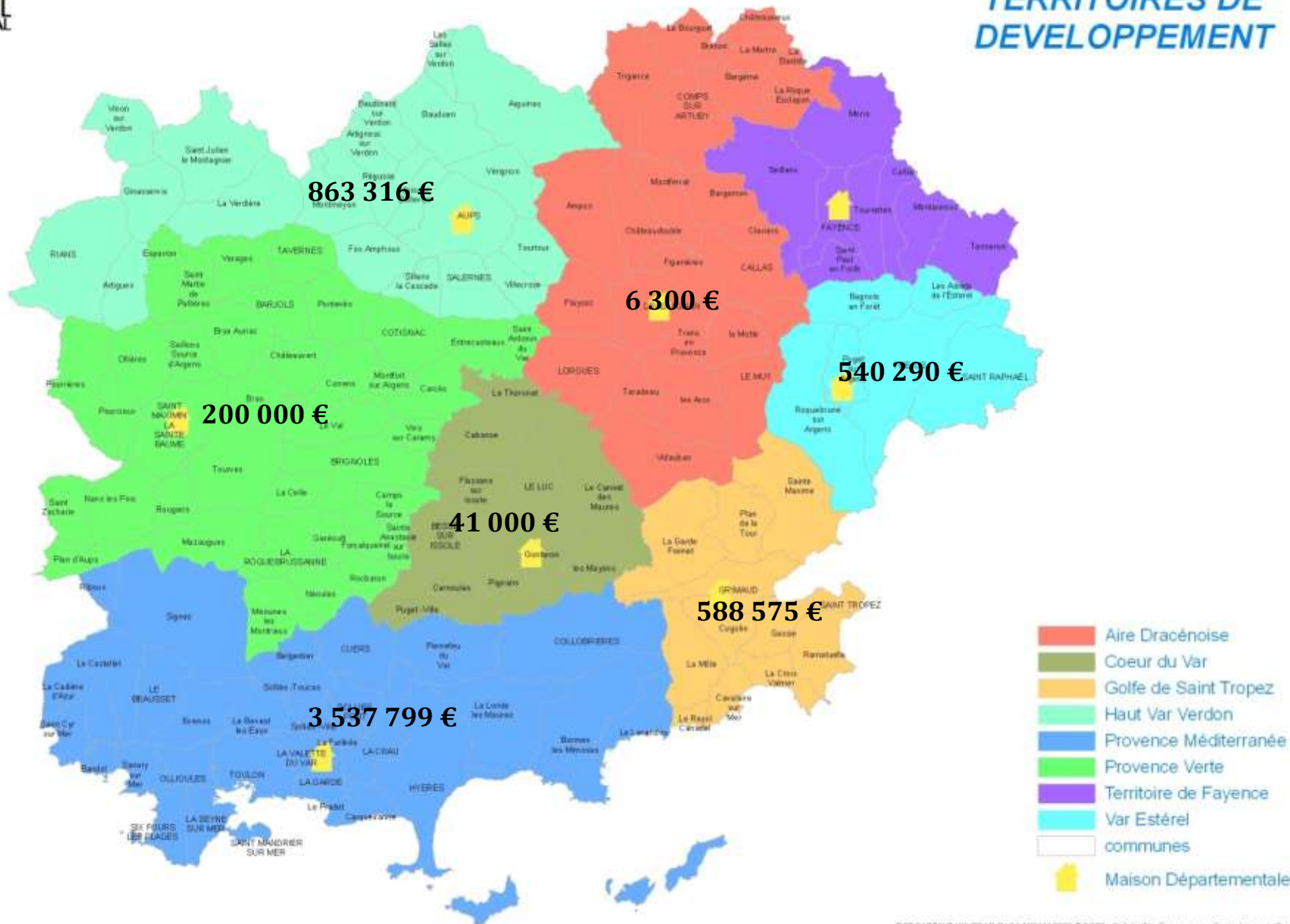
HEBERGEMENT - RESTAURATION	Montant
Hébergement, cantine, restaurant, traiteur, pré repérages	1 269 812 €
EMPLOI	Montant
Comédiens, techniciens, figurants	1 423 862 €
INDUSTRIE – SERVICES	Montant
Décor, construction, service sécurité, régie achat matériel, divers transport, location véhicule, location matériel, divers	2 579 516 €
TOTAL DES RETOMBEES ECONOMIQUES	5 273 190 €

2- Répartition des retombées économiques



3- Retombées économiques par territoire

Territoires	Retombées économiques
Aire Dracénoise	6 300,00 €
Cœur du Var	41 000,00 €
Golfe de Saint Tropez	588 575,00 €
Haut Var Verdon	863 316,00 €
Provence Méditerranée	3 537 799,00 €
Provence Verte	200 000,00 €
Var Esterel	36 200,00 €
TOTAL	5 273 190 €



7 - CONCLUSION ET PERSPECTIVES 2011

Selon Film France, en 2010, tous genres confondus, **plus de 80 % des productions nationales s'appuient sur les commissions du film pour organiser leur tournage**, et 25 % d'entre elles utilisent la base de données de décor créée par Film France et le réseau des Commissions locales.

Cet outil, mais aussi la base TAF qui accompagne maintenant 20 000 techniciens et artistes dans leur vie professionnelle est devenu un élément fort de la préparation des productions françaises. Il s'agit dans les faits du premier portail professionnel pour les tournages français.

Le nombre important des demandes traitées en 2010 indique que la Commission du Film du Var est un élément incontournable, au niveau national et international, pour les sociétés de productions.

Cela confirme et conforte l'engagement des collectivités (Conseil général du Var, Chambre de Commerce et d'Industrie du Var, Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, de soutenir les actions de promotion, de marketing et d'accueil menées par la Commission du Film du Var depuis 20 ans. **Les investissements, en 2010, dans la production française atteignent plus de 1,1 milliards d'euros.**

La Commission du Film du Var travaille, à cet effet, quotidiennement pour attirer ces productions, génératrices de retombées financières et médiatiques pour le Var.

L'année 2011 verra le développement des secteurs suivants afin d'augmenter l'intégration des services de la Commission du Film du Var pour la production française comme étrangère.

- Développement de la base TAF (techniciens, artistes, figurants) mesures en faveur de l'emploi dans le Var. 235 inscriptions en 2010. Une convention est en cours d'élaboration avec le Pôle Emploi de Toulon - Claret.

- Consolidation et pérennisation des liens avec les partenaires, Conseil Général du Var, C.C.I.V., Pôle Emploi, O.N.F., UPV, Var Tourisme
- Agrandissement de la photothèque avec recensement et mise en ligne de sites publics, privés, institutionnels et militaires.
- Renseignements et accueil des productions.
- Promotion du Var et de ses territoires sur les marchés professionnels et tous autres supports (sites web, presse, manifestations, rencontres professionnelles...)
- Enrichissement des informations sur le site internet, mise en ligne de nouvelles photos, développer l'actualité en faveur de l'emploi et la formation.