Commission du Film du Var

www.filmvar.com

Bulletin d'informations

NUMERO 3

Sommaire

Page 2 : Actualités

Page 3 : Brèves de Tournages

Page 4 : Site de Tournages

Des Gens qui s'embrassent

Un Prince (pas trop) charmant

Plus Belle la Vie

Jeune et Jolie

Les Tournages 1er semestre 2012

Le premier semestre 2012 a été particulièrement dense en accueil de tournages, la CFV a traité plus de 130 dossiers. Les principales productions venues dans le département du Var sont :

Longs Métrages :

- **Des Gens qui s'embrassent** de Danièle Thompson avec Monica Bellucci, Eric Elmosnino. Tournage Saint-Tropez mai-juin 2012. Budget 11M€.
- **Un Prince (pas trop) charmant** de Philippe Lellouche avec Vincent Perez. Tournage Sainte-Maxime et Pourcieux mai 2012, scénario de Luc Besson et Philippe Lellouche.
- **Jeune et Jolie** de François Ozon avec Charlotte Rampling, Géraldine Pailhas, Martine Vahct. Tournage le Pradet fin juin 2012. Budget 3,5M€.
- **La Vraie Vie des Profs** d'Emmanuel Klotz avec Emmanuel Pereira-Lazaro. Tournage Sanary juin 2012.
- **Love Punch** de Joel Hopkings avec Pierce Brosnan, Emma Thompson, Louise Bourgoin. Tournage Agay et Massif de l'Estérel juin 2012. Budget 10m€. Sortie nationale au Printemps 2013.

Autres Formats :

- **Plus Belle la Vie** - fin juin. Le Pradet. Série TV
- **Parenthèse** de Bernard et Hervé Tanguy. Tournage Port-Cros fin juin 2012. CM
- **No Hablo American** de David Perrault. Tournage Roquebrune. Avril 2012. CM
- **The Bachelor** GB. Saint Raphaël. Juin 2012. Emission TV
- **Thalassa**, France 3. Toulon, Sainte-Maxime. Emission TV

Actualités

Le Guide de Production 2012 - Festival de Cannes

Comme chaque année, le nouveau Guide de Production a été publié et diffusé aussitôt dans le cadre du Marché Internationnal du Film du Festival de Cannes 2012.
Le Guide de Production est disponible à la CFV et téléchargeable sur www.filmvar.com. La Commission du Film du Var, présente sur les stands du Village Pantiéro, en a profité pour mener des actions de promotion pour ses partenaires, notamment avec Pôle Emploi de Toulon Claret pour favoriser l'emploi des intermittents varois.

Plateau TV France 3 Côte d'Azur **«la voix est libre».**

France 3 Côte d'Azur a invité la Commission du Film du Var pour un débat en direct à la plage du Majestic

Spéciale Côte d'Azur et Cinéma, les Collectivités multiplient les efforts pour attirer les productions. Quelles retombées en termes d'images et de finances?

Renoir, le Var à l'écran au Festival de Cannes

Le long-métrage **«Renoir»**, tourné en septembre et octobre 2011 aux Jardins du Rayol Canadel et sur deux sites gérés par le Conseil Général du Var (Le Lac des Escarcets dans la réserve naturelle nationale de la plaine des Maures et le Vallon Sourn en Provence Verte), a été projeté lors de la clôture de la compétition **«Un Certain Regard».**
Le film a été réalisé par Gilles Bourdos avec Michel Bouquet, Christa Théret et Vincent Rottiers.

Ce tournage a généré de fortes retombées économiques pour le Var et sa région avec plus de 11M€ de dépenses locales. La sortie nationale du film est prévue le 2 janvier 2013. La bande annonce est visible sur www.filmvar.com, rubrique **Actualités.**

Cannes Lions - Festival du Film Publicitaire

La Commission du Film du Var a fait valoir les atouts et décors du département auprès des producteurs de films publicitaires, principalement d'Allemagne et du Nord de l'Europe. Cet événement s'est déroulé dans le cadre du XIIIème Helliventures Wake-up Contest le 21 juin 2012. Le Var accueille chaque année de nombreux films publicitaires.
Actuellement, est diffusée sur les écrans, la dernière campagne de Dior, tournée en décembre 2011 dans le Golfe de Saint-Tropez.

La Route du Cinéma
Quand la Dordogne s'inspire du Var

Initié par la Commission du Film du Var, le concept «La Route du Cinéma», s'est développé au-delà de notre propre département. En effet, la Commission du Film de Dordogne, a su profiter de l'expérience menée par la CFV pour créer, à son tour, un parcours Cinéma dans le Périgord Vert. Cette manifestation s'est déroulée le 1er juillet 2012 et a rencontré, comme dans le Var en 2011, un très grand succès auprès des participants et institutions.

Archives Film Var
La Ponche : Un décor cinéma intemporel

Le petit port de la Ponche à Sain-Tropez a été le cadre de nombreux tournages, parmi plus les célèbres :
- Et Dieu créa la Femme (1956) de Roger Vadim
- Bonjour Tristesse (1958) d'Otto Preminger avec Jean Seberg
- Pour un soir (1931) de Jean Godart avec Jean Gabin
- Le Gendarme se marie (1968) de Jean Girault

Les photos d'archives, prises en 1940 à la Ponche, montrent la préparation et la construction du décor du film «Le Soleil a toujours raison» de Pierre Billon avec Tino Rossi, dialogues de Jacques Prévert.

72 ans plus tard, le même décor est utilisé pour le long-métrage de Danielle Thompson «Des Gens qui s'embrassent» avec Monica Bellucci et Eric Elmosnino.

Photos : Même endroit mais 7 décennies d'écart entre ces deux tournages.

Photos « Le Soleil a toujours raison»

Photo «Des Gens qui s'embrassent»

Principaux Tournages en Projet Var
(hors films pub, documentaires, photos, catalogues)

- **«L'Inconnu du Lac»** d'Alain Guiraudie : Long-métrage prévu en septembre 2012.
  Les Salles sur Verdon.

- **«Vive la France»** de Mickaël Youn : Long-métrage prévu en août 2012.
  Aéroport de Toulon-Hyères, Ile des Embiez, Provence Méditerranée

- **«En attendant Godard»** de Maxime Jourdan : Court-métrage prévu en septembre 2012.
  Ile de Porquerolles.

- **«A home for Vincent»** : TV Film Pays-Bas : Tournage à l'abbaye du Thoronet, Entrecasteaux, Besse sur Issole - Provence Verte. Tournage mi-septembre 2012 (Film sur Van Gogh).

Site de Tournages

Les sites Militaires :

- Arsenal de Toulon
- Centre d'Instruction Navel de Saint-Mandrier

Grâce au partenariat établi entre Film France et le Ministère de la Défense (D.I.C.O.D.), les sites militaires sont accessibles aux productions.

La CFV a repéré deux sites : l'Arsenal de Toulon et le C.I.N. de Saint-Mandrier.

Cela a été possible grâce au soutien et à la disponibilité du Capitaine de Frégate Thomas Fraïoli (Arsenal de Toulon) et du Commandant Peillard (C.I.N. de Saint-Mandrier).

Merci de nous contacter pour recevoir les dossiers complets ainsi que les contacts.

Arsenal de Toulon

La base navale de Toulon est la plus grande rade d'Europe et le premier Port Militaire de France.

Centre d'Instruction Navale de Saint-Mandrier

Le CIN s'étend sur 110 hectares et deux sites :
- Un au nord, berceau des générations de mécaniciens depuis 1936, auxquels se sont ajoutés les électriciens et les marins pompiers.
- Un au sud qui forme les marins dans les spécialités des armes, des équipements et des opérations.

Photos de l'ancien hôpital de la Marine, construit sous la Restauration. Depuis 1936, le bâtiment est devenu l'Ecole des mécaniciens et chauffeurs de la Flotte.

Bureau de Saint-Tropez : Michel Brussol , Directeur
Bâtiment CCIV - BP 15 - 83990 Saint-Tropez cedex
Tél : 04 94 54 81 88 - 06 07 30 25 24
michel.brussol@wanadoo.fr

Bureau de Brignoles : Sandrine Delahaye, Secrétaire
Bâtiment CCIV - Centre d'affaires l'Hexagone - 83170 Brignoles
Tél : 04 94 69 26 30 - fax : 04 94 69 33 73
filmduvar@orange.fr

Siège : Yves Pelletier, Président
Immeuble le Foch, rue des Déportés - 83170 Brignoles